

## ЯНГИ ЎҚУВ ЙИЛИ 2 СЕНТЯБРДАН БОШЛАНАДИ

KAZINFORM. Мамлакатимизда янги ўқув йили 1 сентябрь эмас, балки 2 сентябрдан бошланади.



Бу 30 август – Конституция куни муносабати билан таълим жараёни бошлаш күнининг ўзгариши билан боғлиқ. Бу ҳақда ҚР Маориф вазири Фани Бейсембаев Ҳукуматда ўтган матбуот анжуманида маълум қилди.

»» Президент

## ҚАРДОШЛИККА АСОСЛАНГАН МУНОСАБАТЛАР – СТРАТЕГИК ШЕРИКЛИК ПОЙДЕВОРИ

### ҚР ПРЕЗИДЕНТИ ТУРКИЯГА РАСМИЙ ТАШРИФ БИЛАН БОРДИ

KAZINFORM. Қозогистон ва Туркия ўртасидаги анъанавий дўстлик ва қардошликка асосланган муносабатлар янги, янада мазмунли босқичга кўтарилимоқда. Бугунги кунда сиёсий майдонда очиқ ва самарали муроқот шаклланган, ҳукуматлар даражасидаги ўзаро алоқалар изчил мустаҳкамланмоқда. Буни Қозогистон Республикаси Президенти Қасим-Жўмарт Тўқаев таъкидлаб ўтди.

– Туркия Қозогистоннинг бешта энг йирик савдо ҳамкорлари қаторига киради. Ўтган йили иккى мамлакат ўртасидаги савдо дайланмаси 6 биллиард долларга етди, – деди Давлат раҳбари.

Унинг сўзларига кўра, Туркия Қозогистон иктисадигига йирик сармоя киритган етакчи сармоядорлардан хисобланади. Айниқса, турк тадбиркорлари иштирокидан амалга оширилаётган қатор сармоявий

лойиҳалар Президентнинг шахсий назоратида экани таъкидланди.

Ўз наубатида, Туркия Республикаси Президенти Ражаб Тојиб Эрдўон ҳам иккى давлат ўртасидаги муносабатлар стратегик аҳамият касб этаётганини таъкидлайди. У, шунингдек, савдо-иктисадий соҳадаги алоқаларни янада фаоллаштириш учун улкан салоҳият мавжудлигини алоҳида қайд этиди.

Бу сўзлар нафақат иккى мамлакат ўртасидаги ўзаро ишонч ва қардошлик ришталарининг мустаҳкамлигини, балки келажакка йўналтирилган улкан мақсад ва истиқболларнинг амалий асосга эга эканини кўрсатади.

Президентлар Қозогистон ва Туркия ўртасидаги Олий даражадаги стратегик ҳамкорлик кенгашининг бешинчи йиғилишини ҳам ўтказадилар.



## КАСПИЙ ВА ОРОЛ: ИККИ ДЕНГИЗ, БИР МУАММО, ЯГОНА ЕЧИМ

### ҚР БОШ ВАЗИРИ КАСПИЙБҮЙИ ДАВЛАТЛАРИНИ ДЕНГИЗ САТҲИННИГ ПАСАЙИШИ МУАММОСИГА ҚАРШИ КУРАШИШДА ҲАМКОРЛИККА ЧАҚИРДИ

KAZINFORM. Ўлжас Бектенов биринчи Ҳалқаро экологик анжуманда сўзга чиқар экан, Каспий денгизи сатҳининг пасайиши минтақа-нинг асосий хатарларидан бирига айланганини таъкидлади.

У Каспий денгизи сатҳининг пасайишига эътибор қаратиб, Каспийбўйи давлатлари ўртасида минтақавий ҳамкорликни фаоллаштириш зарурлигини кайд этиди.

– 2000 йиллар бошидан бўён Каспий денгизи сатҳининг пасайиш жараёни кузатилмоқда. Мазкур ва бошقا муаммоларни ўрганини мақсадида Каспий денгизи бўйича Қозогистон илмий-тадқиқот институти ташкил этиди. Олимпарният тахминлари хавотир ўйготди. Бу бетакор сув ҳавзасини асрар қолиши учун барча Каспийбўйи давлатларининг қатъийи ту мувофиқлаштирилган ҳаракатлари талаб этилди, – деди Буш вазир.



Сув масалаларига багишланган тадбирда Ўлжас Бектенов Оролбўйи вазиятига ҳам эътибор қаратди. Ҳозирги кунда Қозогистон Ҳалқаро Оролни кутқариш жамғармасига разислик кўлмоқда. Мамлакатда Оролни клашаш ишлари олиб борилмоқда.

Буш вазир, шунингдек, музликларни сақлаб қолишига қаратилган ишлар аҳамиятини ҳам таъкидлади. Мутахасислар тахминига кўра, 2100 йилга келиб Марказий Осиёда

музликлар ҳажми жиддий равишда камайди. Шу муносабат билан Қозогистон Президенти ташабуси билан Ар-Риёд саммитида музликларни ўрганиш ва муҳофаза қилиш юзасидан саъй-харакатларни бирлаштирадиган "Сув манбалари шериклиги"ни тузиш таклиф килинди.

Қозогистон сув омборларини бошқаришдан тортиб, сув хисоби юритишни автоматаштиришгача бўлган кўшма гидротехник лойиҳаларни

амалга оширишга тайёр экани таъкидланди.

Пленар йиғилишида Россия Федерацияси Ҳукумат раиси Михаил Мишустин, Арманиян, Беларусь Буш вазири Никол Пашиян, Александер Турчин, Қирғизистон Буш вазири Адилбек Қасималиев, Тожикистон Буш вазири Қоҳир Расулзода, Ўзбекистон Буш вазири Абдулла Орипов, шунингдек, Туркманистон Вазирлар мажхамаси раиси Үрнібосари Нокерогли Атагулиев иштирок этди.

Лойиҳанинг умумий сармоявий ҳажми 150-200 миллион долларни ташкил этади. Майлум қилиннича, бўлаҳак корхонанинг режалаштирилган куввати йилига 140 минг тонна шакарни ташкил этади. Бунинг учун 1 миллион тоннага яқин қандлавлаги қайта ишланади.

UzA:  
Қозогистон ва Ўзбекистон ҳудудлараро алоқаларни янги босқичга кўтаришади

Ўзбекистоннинг Қозогистондаги Фавкулодда ва Мухтор Этчиси Баҳтиёр Ибрхимов бошчилигидаги дипломатик миссия делегацияси амалий ташриф билан Шарқий Қозогистон вилоятида бўлди. Ташриф доирасида делегация аъзолари Шарқий Қозогистон вилояти ҳокими Нуримбет Сақтағанов билан учрашиди.

Қозогистон томони ҳудуднинг иктисодий ва сармоявий салоҳиятини тақдим этиди ва Ўзбекистон билан савдо-иктисадий алоқаларни ривоҷлантиришдан манфаатдор эканлигини маълум қилди.

Ташриф чоғигда Ўзбекистон дипломатарни худудда яшовчи Ўзбекистон фуқаролари билан ҳам учрашиди.

(Давоми 2-бетда.)►

## Қозогистон жаҳон ОАВларида

Anadolu:  
Қозогистон ва Жанубий Корея алоқаларни мустаҳкамлаш ниятида

Қозогистон Президенти Қасим-Жўмарт Тўқаев ва Корея Республикаси Президенти Ли Чжо Мён телефон орқали муроқот килди.

Суҳбат чоғигда иккى давлат раҳбарлари кўп қиррали Қозогистон–Корея муносабатларини янада мустаҳкамлаш тарафдори эканликларини маълум килдилар. Иккى томонлами ҳамкорликнинг кенг кўлмали йўналишлари бўйича ҳар томонлами фикр алмашиди.

Томонлар савдо-иктисадий ва маданий-гуманитарий соҳаларда ҳамкорликнинг муносабатларини маълум килдилар. Иккى эканликларини маълум килдилар. Шунингдек, саноат, энергетика, автомобил-



созлиқ, таълим, тиббиёт каби соҳаларда жорий ва истикблоли лойиҳаларни самарали алоҳида ишларни мухимлиги таъкидланди.

Report:  
Туркия компанияси Қозогистонда шакар заводини курмоқчи

Туркияning йирик саноат корхоналаридан бири бўлган Safi Holding Қозогистонда юкори технологияли шакар заводи куриш имкониятини кўриб чиromoқда.

Бу масала вазир Айдарбек Сапаров ва Safi Holding бosh директори Сафи Атакан ўртасидаги учрашууда мухокама қилинди.



jannubiy.kz

# Жанубий Қозогистон

1991 йил 5 апрелдан чиқа бошлаган

Сешанба, пайшанба ва шанба кунлари чиқади

Вилоят ижтимоий-сиёсий газетаси

2025 йил 29 июль, сешанба, №78 (3579).

»» Қишлоқ – юрт бешиги



## ОРЗУЛАРГА ҚАНОТ БЕРГАН ҚИШЛОГИМ

Ватан дегани – нафақат чегаралар, балки ҳар бир тоши, ҳар бир гиёҳи, ҳатто қишлоқдаги бир хас ҳамдир. Ана шундай пайтада инсон ўзи түғилиб ўслан, болалик излари қолган қишлоғини қандай Ватан деб атамасин? Агар тош Ватан бўлса, гиёҳ Ватан бўлса, нега менинг жонажон қишлоғим Ватан бўлмасин? Сиз Ватанимизнинг латофатини, жамолини кўришни истайсизми? Йилнинг исталган кунидаги айниқса баҳорда, Тўлебий туманига келинг.



ҲАР БИР ГЎШАДА – МЕХР ВА ҲАЁТ НАФАСИ

Қаерга борманг, қандай мартабага кўтарилиманг – инсоннинг қалбидаги меҳр ришталари уни она юртига, илк қадам ташлаган тупроғига етаклайди. Қишлоқ – бу шунчаки жуғроғий атама эмас, балки туйғу, хотира, фидойилик ва меҳнат тимсолидир. У ерда ҳаётнинг гузаллигини ҳис қиласиз, олам-олам таассур оласиз. У ерда ҳар бир тупроқ зарраси, ҳар бир дарахт баргода инсоннинг меҳри, ҳаёт аж тэнгидаги замин. У ерда ҳар бир одамнинг ўз олами барнивэр маскан, қалбни тутратар хотиралар ва болаликнинг ой нурдик ёргу саҳифалариди.

Қишлоқ – мусаффо тонглар, дилга малҳам бўлган сувлар оқадиган жиглалар, садоқат ва барокат булоқлари маскан. – орузлар қанот ёзидиган осмон, гулгун юзлар ва қалби дарё инсонлар шайхидаган замин. У ерда ҳар бир одамнинг ўз олами бор, ҳовлида бир тарих, ҳар бир кўзда бир умид шайди. Ана шу ҳаётнинг саждасига арзидиган замин сенсан, севимли қишлоғим!

### ҲАЁТНИНГ БИРИНЧИ САҲИФАЛАРИ ҚИШЛОҚДА ЁЗИЛАДИ

Қишлоқда ҳаёт кўёш чиқмай туриб бошланади. Оталар ҳовлидан чиқиб, далаҳал тоном шошилишади. Однолар ҳовли, сўнг кўчага сув сепиб, супуришид. Болалар дарсга кетиши олдидан ота-онасининг дусосини олади. Ҳамма бир-бирини танийди. Қишлоқда меҳр бор, нафратга жой йўқ. Бир-бирини кўрмаган одамнинг ўзи кам.

Эсимда, болалигимизда эрталаб отамиз ишга кетар экан, бизга бир дунёнгизни топшириб кетарди. Беда ўриш, мол бокиши, боғдаги ҳосилни йиғиши – буларнинг барчаси ҳаёт мактаби эди.

### ТАНБЕХ – КЕЛАЖАК УЧУН ҚАЙФУРИШ ДЕМАКДИР

Бирон ножӯй иш килиб кўйсак, катталар, ҳатто бегона бўлса ҳам, танбех беришади. Албатта, бу каби танбехлар қишлоқ жамиятининг ўзига хос оғзаки тарбия тизимининг акралмас бир кисми эди. Қишлоқ катталари болаларни, ҳатто ўз фарзанди бўлмаса ҳам, ҳаёт сабоқларни бериси, меҳнатта, урф-одатга, одоб-ахлоқ-қа ўргатиш мақсадида танбех берардилар. Бу каби мисоллар қишлоқ ҳаётида катталарнинг ўшларга нисбатан умумий масъулигият тўйиги борлигини кўрсатади. Улар биладилар: ҳар бир боланинг килиши бутун маҳаллагага таъсир этади, шунга кўра танбех – нафақат тарбия, балки келажак учун қайғуриш ифодасидир. Қишлоғимизда ҳар бир бола катталарни кўрса, салом берарди. Саломга жавоб олиши эса болалар учун катта баҳт эди.

– Бир куни маҳалладос болалар билан ўйнаётганимизда тўп қўшнимизнинг ҳовлисига тушиб қолди, – дейди маҳалладошим Тоҳир.

Ҳовлининг эшиги очик эди, шунда тўпни олиш учун бир дўстим юриб кирди. Ҳали тўпни олмасидан:

– Болалар, бирорининг ҳовлига беруҳсат кирманглар! – деган овоз келди.

Бу – ўй соҳиби Тўрабой ота эди.

– Ҳар бир ҳовли муқаддас. Аёл киши ичидаги юрган бўлиши мумкин. Бу – хурмат масаласи, – деди.

Биз унга ҳайрон бўлиб қарадик. У киши ҳатто биз билан салом килимади. Шу – бўлиб, ўша гаплар умрбод эсада қолди.

Кечкурун бир гурух болалар кўчани бошига кўтариб ўёқдан бўлса қўйиши юргишадик. Диљбар опа олдимиздан чиқди:

– Болалар, кеч бўлди. Кексалар ухлаётган бўлиши мумкин. Ҳомиладор аёллар ҳам бор. Бошқаларнинг тинчини бузманглар! – деб ўйига кириб кетди.

### ҶИЗ







### »» Адабий дүстлик – адабий дүстлик

## ЎЗБЕК ШЕ҆РІЯТИНИНГ ЯНА БИР МИРЗОСИ



Миллий ўзлик түйгүси ва тарихийлик танили үзбек шоири, мохир таржимон Минхөжиддин Мирзо ижодининг устувор мавзуларидан бириди. Унинг "Соҳибқирон ёғдуси" достонида жаҳон адабиётидаги илк мартаба буюк саркарда, мутафаккир, давлат арбоби Амир Темур Тарагай қаламига мансуб "Тузуклар" асаридағи ҳикматларнинг шеърий талқини яратилган. Асар бизни "Тузуклар"нинг дунёни ҳайратта соглан буюк тарихи ҳақиқатлари мөхиятини очиб беради, фалсафи ҳикматларнинг ички маңындор қырралари билан яқиндан таниширади. Тарихи олим Ибн Арабшохнинг гулохин берисиша, "Темур или ахлига меҳрибон булиб, сайдид шарифларни ўзига яқин тутарди. Уламо ва фозилларга тұла иззат күрсатыб, уларни ҳар қандай кимсадан таомом мүқаддам күрар эди".

Ўзбекистон Қаҳрамони, Ўзбекистон халқ шоири Абдулла Орипов тұғыры тақыидлаганидек, "Минхөжиддин Мирзо шеърларыда она юрт, учмас иймон каби мүқаддас тушунчаларға ғоят юксак дарајада шарапланади. Қадим Андіжонда, Бобур ва Чүлпөндек зоттарни етиштирган заминда ўғсан шоиримиз хоҳ тарихий, хоҳ замонавий мавзуда ўзмасин, унинг нұктаси назары яққол күзға ташшанын тұради". Даражат, Минхөжиддин Мирзо "Соҳибқирон ёғдуси" достонида сүзинен ҳақиқи мөхиятини, унинг тар мәнноларын ҳис этиб, уларни ўринли құллаш жараённанда ниҳоятта орынан, образлы бадий нұтқ яраты олган хамда чин мәннодаги сүз устаси сиғатида түргун бүрлікпәрнин ранг-бараган жиполарини, ички мәнноларини кашф этади.

Соҳибқирон бобомиз "Темур тузуклары"да: "... бағтыл фәрзандларым ви күрдатылабыларым мәйлүм бүлсінкін, мен сыйылдар, уламо, машоғиҳ, оқылу донондар, мұхадислар, тарихшүнеспарни сара ви эътибори одамлар хисоблап, ҳұрматларни ўрнуга құйдім", деге тақыидлайдыр. Достоннинг мүқаддамасыда Минхөжиддин Мирзо шүндай дейді:

Үктам боболарга издош авлодсан,

Қаддина тұт, мәтирағат күбіншін бўлсин.

Бобонған қолған улуг мерослар.

Хар лаҳза панохине – ўйлодашин бўлсин.

"Тузуклар"да адолат масаласига алоҳида эътибор берипши дикватка сазовордир. Тарихдан мәлумы, Темур бобомиз пароканда мамлакаттың тиқлашы, тартиб-интизом ви адолат ўрнатыш, халқнинг тиңчилиги ви фаровонлигини таъминлашни бош мақсад билган. Шоир юксак маҳорат билан Соҳибқироннинг ички қиёфасини, руҳий оламины, унинг тарихи олдиғи туғузвор хизматларни ёшларга ибрат сиғатида күрсатади. Амир Темур ҳикматлар достонида янгича маңын көб этиб, ёш авлодни мүллат дардларига дармон бўлиш, халққа фидокорона хизмат килишди бунёдкорларга ўз хиссасини күшишга даъват қиласи. Темурийлар даврида яратилган барча мөддий ви мањавии бойликлар, адабиёт ви санъат асарлари халқимизнинг дунё миқесидаги нуғузини мустаҳкамлашда мухим босқич бўлди. Айниқса, Соҳибқироннинг набираси, буюк олим ви мунахжим Мирзо Улугбекнинг илмий салоҳияти, хусусан, астрономия соҳасида амалга оширган кашfiётлари, машхур "Зижи Кўргагоний" жадвали ви "Тўрт улус тарихи" китоблари билан мүллатимиз довруғини оламга таниғанда ҳам фахрлар.

Таникли шоир Минхөжиддин Мирзо Соҳибқирон хаётини ви фоалиятини ўрганган, унинг тарих олдиғи буюк хизматларини англаган мүллатнинг руҳияти бақувват, ёшларининг келажаги порлоқ бўлишини айтади. Дарҳақиат, бизнинг мүллий гуруримиз, ифтихоримиз Ватана мұхаббатимизда, юрга садоқатимизда намоён бўлади.

Атоқли адабиётшунос олим, профессор Қозоқбой Йўлдузинин фикрика: "Минхөжиддин Мирзо сўзни нозик ҳис қиласи. Шу сабаб сўз билан мањо мутаносиблигига эришишга алоҳида эътибор қаратади". Шоир Соҳибқирон қалбидаги виқидон ви иймон, адолат ви бирлик масаласигини пок түйгулар билан яшатади, мұзазам орзулар ила келажакка интилётган биз, ёшлар англашимизни, келажакда бу юкни кўтаришга қодир булишимизни истайди:

Ҳаётга сен ибрат кўзи ила боқ,

Сабабсиз оқибат ҳарзис кўрмайсан.

Ҳар қадам дарс сенга, ҳар қадам сабоқ,

Ғағлатга бериссан, ҳеч не билмайсан.

Достон бизга курашларда енгилмаслини ўргатади. Бизнинг навирон калбимизни тўлқинлантириб, мустақил ҳаётда ўзимизнинг муносиб ўрнимизни топишимиизда, ватанга садоқатли, Соҳибқиронга муносиб авлод бўлиб улгайшишимизда даъватнома вазифасини ўтайди. Биз, ёшлар таникли шоир ви таржимон Минхөжиддин Мирзонинг "Соҳибқирон ёғдуси" мәтириф достонини ўқишини тавсия килимиз. Достон бизга Амир Темур бобомиздан мерос ватанга мұхаббат, мүллий ўзликни англай түйгуларидан сабоқ беради.

Муаллиф тасвир этилаётган ўтмиш ҳаётининг манзарасини тұла гавдалантириш, янын асарнинг ҳақониёнлигини таъминлаш учун ўша даврнинг тиљига оид хусусиятларни ҳам сақлашга уринар экан, албатта, халқ оғзаки ижодига мурожаат қиласи. Улуг шоир Ҳамид Олимжон түрги тақыидларидек: "Ўзбек адабиётини юқсалтириш, унинг тилинин чин халқ тили қилиш, содда ви чуқур қилиши ви ниҳоят, умуман айтганда, ўзбек адабиётини чин маңында халқчил қилиш учун фольклорнинг аҳамияти буюк бўлур".

Достон замиридаги олижаноб ғоянинг ифодасида мүллий түйгулар күчлилиги, қаҳрамон кечинмаларининг руҳий-ахлоқий далилланғанлиги, воқеалар тасвирда тарихи ҳақиқат акс этганини билан алоҳида аҳамият касб этади. Шоир китобхон руҳиятида хиссий түгён ўйғотиш, ҳар бир образнинг тарбиявий-мағрифий-эстетик мөхиятини кенг ёртишига интилайди.

"Тузук"ларнинг тарих синовларига бардош берган, эл-юртнинг бугуни ви эртасига хизмат кила олади-

Директор – Баш мұхаррир учун  
Муроджон АБУБАКИРОВ.

Баш мұхаррир ўрнебосарлари:  
Муроджон АБУБАКИРОВ.  
Авазхон БҮРОНБОЕВ.

Масъул котиба – Шахноза УСМОНОВА.

Масъул шахслар:

Туркистан, Саевон – Шомирза МАДАЛИЕВ, +7701-610-51-22  
Қазиғұрт – Ҳуршид КҮЧҚОРОВ, +7701-447-37-42  
Сайран – Зокиржон МУММИНЖОНОВ, +7702-278-96-90  
Туплибаш – Мунира САДУЛЛАЕВА, +7747-144-60-71  
Жетисай, Мактапар – Мұхтабар УСМОНОВА, +7701-257-36-97  
Келес, Сарыогоч – Малика ЭЛТОЕВА, +7702-841-78-82  
Кентов, Сўзок – Рўзиохон МАДАЛИЕВ, +7708-824-20-97

Инсон ва жамият

### »» Санъат – саодатим

Чеход  
гулшанида -  
30 йил



Умрини санъат ви маърифатга багишлаган Қосимбай Абдураимов Тўлебий тумани, Султонранбот қишлоғида таваллуд топган, у фидойи устоз, мүллат ви юрт дарди билан яшайдиган зиёли, маданият тарғиботчиси сифатида юртошлари қалбидан ўрин олган. Маънавияти юқсалтириш, инсон руҳияти оламини мунаввар этиш йўлида фидокорлиғи қилиб келаётган ўтлиғида, шоир ишларнинг ўтилригигида халқимизнинг мүллий ўзлиги, фалсафи-ахлоқий қарашлари, маънавияти ифодаланади.

Шунингдек, ижодий ўзгаришига учраган, яъни баъзи бир сўзлар ўзгартган, кисқартирилган ви кенгайтирилган, мазмунан достон мисраларига сингдирилган ибора ви мақоллар ҳам учрайди. Шоир ўтични мушоҳадага ундаш, унда Соҳибқирон "Тузуклар"ишида кучли таскоррот ўтилган, маҳоратида мақол ви иборалар ишларни ўтилди, тағфаккур гўзалиги, сўзларнинг ихчамлиги ви оддийлигигида, маъносининг ўтилригигида халқимизнинг мүллий ўзлиги, фалсафи-ахлоқий қарашлари, маънавияти ифодаланади.

Оловин оловда ўчириб бўлмас,

Гулхани сув билан сундирар олим.

Мазкур парча бир неча мақол ви ибораларни эслатади. Биринчи нағабатда "ут билан сувдек" ибора раси ёдга тушади. "Ўзбек тилининг фразеологик луғати"да унга шундай изох берилади:

Ўт билан сувдек – ўзаро зид, муросага кела олмайдиган. Шоир "ут билан сувдек" иборасининг таг маъносига оловни оловда ўчириб бўлмас, деган фикри усталик билан кўчиради. Иборанинг маъно қатламлари доирасида ҳаракат узвлари намоён бўлиши билан бадиийликдаги маҳозийлик ви коннотативлени кузатамиш. Халқ иборалярга яқин, маънодош янги-янги шакллар кашф килишик. Минхөжиддин Мирзонинг ўзига хос хусусиятларидан. Шоир шеъриятида халқ оғзаки ижодига хос қоғияниш, оҳангдорлик, халқчилик, соддасида, кимзум, қатламларни ўзгариб беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Юрт кўкармас мазмунин бирлигидан, уларга янгина ронг, оҳанг ви руҳ беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Шоир мақолининг таъсир доирасида ҳаракат узвлари намоён бўлиши билан бадиийликдаги маҳозийлик ви коннотативлени кузатамиш. Халқ иборалярга яқин, маънодош янги-янги шакллар кашф килишик. Минхөжиддин Мирzonинг ўзига хос хусусиятларидан. Шоир шеъриятида халқ оғзаки ижодига хос қоғияниш, оҳангдорлик, халқчилик, соддасида, кимзум, қатламларни ўзгариб беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Юрт кўкармас мазмунин бирлигидан, уларга янгина ронг, оҳанг ви руҳ беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Шоир мақолининг таъсир доирасида ҳаракат узвлари намоён бўлиши билан бадиийликдаги маҳозийлик ви коннотативлени кузатамиш. Халқ иборалярга яқин, маънодош янги-янги шакллар кашф килишик. Минхөжиддин Мирzonинг ўзига хос хусусиятларидан. Шоир шеъриятида халқ оғзаки ижодига хос қоғияниш, оҳангдорлик, халқчилик, соддасида, кимзум, қатламларни ўзгариб беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Юрт кўкармас мазмунин бирлигидан, уларга янгина ронг, оҳанг ви руҳ беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Шоир мақолининг таъсир доирасида ҳаракат узвлари намоён бўлиши билан бадиийликдаги маҳозийлик ви коннотативлени кузатамиш. Халқ иборалярга яқин, маънодош янги-янги шакллар кашф килишик. Минхөжиддин Мирzonинг ўзига хос хусусиятларидан. Шоир шеъриятида халқ оғзаки ижодига хос қоғияниш, оҳангдорлик, халқчилик, соддасида, кимзум, қатламларни ўзгариб беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Юрт кўкармас мазмунин бирлигидан, уларга янгина ронг, оҳанг ви руҳ беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Шоир мақолининг таъсир доирасида ҳаракат узвлари намоён бўлиши билан бадиийликдаги маҳозийлик ви коннотативлени кузатамиш. Халқ иборалярга яқин, маънодош янги-янги шакллар кашф килишик. Минхөжиддин Мирzonинг ўзига хос хусусиятларидан. Шоир шеъриятида халқ оғзаки ижодига хос қоғияниш, оҳангдорлик, халқчилик, соддасида, кимзум, қатламларни ўзгариб беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Юрт кўкармас мазмунин бирлигидан, уларга янгина ронг, оҳанг ви руҳ беради. "Дуо билан эл кўкарар, ёмғир билан ер кўкарар" мақолини шоир ижодий ўзгартириб, "қирғин билан юрт кўкармас" шаклида кўллаштирилган. Шоир мақолининг таъсир доирасида ҳаракат узвлари намоён бўлиши билан бадиийликдаги маҳозийлик ви коннотативлени кузатамиш. Халқ иборалярга яқин, маънодош янги-янги шакллар кашф килишик. Минхөжиддин Мирzonинг ўзига хос хусусиятларидан. Шоир шеъриятида халқ оғзаки ижодига хос