

Шимкент шаҳар ўзбек драма театрида Ўзбекистон ва қозогистонлик режиссёrlарнинг ҳамкорлик қилганини биламиз. Туркиялик режиссёр Кубилай Ерделикаранинг театримизда спектакль қўйиши тарихий воеа десак, муболага бўлмайди. У француз драматурги Мольернинг "Хасис" асарини саҳналаштироқда.

— Кубилай Ерделика, юртимизга хуш келибсиз, сизни Шимкент шаҳар ўзбек драма театрига ким таклиф килди?

— Мен Ўзбекистонда, яъни Қашқадарё ва Жиззахда тўртта спектакль қўйдим. Жиззахда Туркияда машхур ёзувчи Тунже Жуде ўғленинг "Кўч" асарини саҳналаштиридм. Шу театр билан Шимкент шаҳар ўзбек драма театри орасида меморандум имзоланган экан. Мен ҳақимда жиззахликлар маълумот беришган. Шундан сўнг, театрнинг бадиий раҳбари Жавлон Саидов алоқага чиқиб, ҳамкорлик қилиш тўғрисида келишиб одид.

— Аввал ҳам Қозогистонда бўлганимиз?

— Ўтган йилда Петровловск шаҳридаги қозоқ драма театрида буюк ёзувчи Мольернинг "Хасис" асарини саҳналаштиридм. Албатта, бўлганиман, Ватанингизда. Лекин Қозогистон жуда бепоён экан. Қизилжарда совук еган бўлсан, бу ерда иссиқка чида бўлмайти.

— Қаёра даҳсил олганимиз?

— Ўнта давлатда спектакль саҳналаштирганим. Таркибида 40 давлат бўлган Евросиё театрлар ҳамжамиятининг бош котибиман. Ташкилот томонидан ўтказиладиган танловларда ҳамкорлик қиласан. Туркияда давлат театрида фаолият юритаман, бундан ташқари, хусусий театрим бор.

— Бу ерда қандай спектаклини саҳнага олиб чиқмоқдасиз?

— 1600-йилларда Мольер

ТУРК РЕЖИССЁРИ ТЕАТРИМИЗДА



томонидан ёзилган "Хасис" асарини саҳнага олиб чиқмоқдасиз. Бу бутун дунёга машхур комедия.

— 10та давлатда спектакль саҳналаштирганисиз. Бизнинг театр ва улар ўртасида фарқ борми?

— Биринчидан, шуни айтишим керакки, бу ер билан у ернинг катта фарқи йўқ. Туркий халқлар бўлганимиз учун бир-биримиз билан таржи-монисиз гаплаша оламиз. Урфодатларимиз қадрияларимиз бир. Бундан ташқари, бошча тарихга эга театрлар ҳам анча кўп. Сизнинг театрнинг унча тарихга эга бўлмаса-да, бу ерда килинган ишлар залворли.

Шаҳар ўзбек драма театри ҳақида қўшимча айтадиган бўлсан, бу шу минтақада истиқомат қилувчи ўзбек халқининг баҳтили эканлигини билдиради. Театр – милллатнинг юзи. Театр жамоаси шу масъулитнинг хис этган ҳолда уюшқоплик билан иш юритмоқда, десам, муболага бўлмайди.

— Бу ерга келмасдан аввал қандай тасаввурга эга эдингиз?

— Бу ерга ташриф буюмасдан аввал ўзбек театрида бир-икки нафар ўзбек актёри бўлса керак, ана шулар бош ролларни ижро этади, деб тасаввур қилган эдим. Улар қозоқ миллати учун роллар ижро этади, деган хালға борганиман. Бу ерда самарқандча палов, тошкент палови, кабоб едик, тошкентча чой ичамиз. Қашқадарёдан фарқи йўқдек, гўё.

— Оилангиз ҳақида гапириб берсангиз?

— 1983 йилда Измирида ту-

ғилганман, лекин ҳозир Истанбулда яшайман. Бўйдоқман. Дадам темирийўл соҳасида ишлаб, нафақага чиқсан. Улар Измирида яшайди.

— Нима учун режиссура соҳасини танлагансиз?

— Дастлаб актёрлик билан шуғулланганман. Актёр бўлсан, сен саҳнада бошқа одамга бўлишинг мумкин. Бу ҳам одамга ўзгача баҳтагашайди. Ҳаётда ундай бўлмайди. Саҳнада бошқа одам номидан гапира оласан. Мен Усмон подши ролини ҳам ўйнаганман. Кейинчалик тушундимки, актёр бўлсан, бир одамнинг фикрини айта оласан, режиссёр бўлсан, ўз фикринг, түғёларнинг актёrlар орқали оммага етказишинг мумкин.

— Сизни спектакль тақдимотида кўрсак, ажойиб иш бўларди.

— Афус, "Хасис" спектаклини тақдимоти 30 июнь куни ўтади. Лекин ишларим кўплиги боис мен унда иштирок эта олмайман. Бошқа чет давлатларда ҳам ишларим бор эди. Лекин унда онлайн шаклида қатнашаман. Тақдимот сўнгига сизнинг фикрларингизни ҳам билишин истардим.

— Яна тақлиф бўлса, қабул қилармидингиз?

— Албатта, бу ер ўзимнинг ўйимдек бўлиб қолди. Мехмоннавозлик ва иззат-икром учун театр раҳбариштига, шахсан Жавлон Саидовга миннатдорчиллик билдираман. Ассистентим Эмре Ақташ, иккинчи ассистентим, театр актёри Шерхон Салоҳиддинга алоҳиди раҳмат айтаман. Театр жамоасига раҳмат, Шимкент шаҳри, Сайрамни анча ўрганиб олдим, кисқаси барча эҳтиром кўрсатганларга ташаккур.

Хуршид ҚЎЧКОРОВ.



ИҚТИСОДИЙ ҲАМКОРЛИКНИНГ ЯНГИ БОСҚИЧИ



Қозогистон Республикаси Савдо ва интеграция вазири А. Шаққалиев ва Қозогистон Республикасининг Ўзбекистондаги Фавқулодда ва муҳтор элчиси Б. Атамкулов амалий ташриф билан Мақтарап ту-мания бўлди.

Томонлар "Атамекен" божхона бекатида қўшма йиғилиш ўтказди. Учрашувда вилоят ҳокими ўринбосари Т. Қўзибеков иштирок этди.

Учрашувдан мақсад – "Марказий Осиё" саноат кооперацияси халқаро марказини ташкил этиш масалаларини муҳокама қилиш ва лойиҳани амалга ошириш юзасидан аниқ қадамларни белгилаш.

Мазкур марказни чегара ҳудудида иқтисодий фаолликни ошириш, қўшма корхоналар ташкил этиш, ишлаб чиқариш занжирларини интеграциялаш ва экспорт салоҳиятини ривожлантириш учун муҳим майдонга айлантириш кўзда тутилган.

Ингилиши иштирокчилари ҳамкорлик маркази учун ажратилган ҳудудни кўздан кечириб, унинг инфратузилмасига доир масалаларни муҳокама қилиши. Лойиҳага сармоя жалб қилиш мақсадида, унинг асосий сармоядорлари билан музокаралар олиб борилди. Вазирлик томонидан сармоядорлар олдига кўйилган аниқ мажбуриятлар ва талаблар, амалга ошириш муддатлари белгилаб берилди.

"Марказий Осиё" халқаро марказининг ишга туширилиши минтақа иқтисодиётини ривожлантиришга, янги иш ўринларни яратишга имкон беради, шунингдек, кичик ва ўрта бизнесни ривожлантириш учун раббатлантирувчи омил бўлади. Бундан ташқари, марказ минтақанинг логистика салоҳиятини мустаҳкамлайди ва Марказий Осиё мамлакатлари ўртасидаги иқтисодий алоқаларни мустаҳкамлайдиган асосий майдонга айланади.

М. УСМОНОВА.

БАХТ ТАРК ЭТМАЙДИГАН ГЎША

Тулкибош тумани Озодлик қишлоғининг ижтимоий-иқтисодий тараққиётiga ҳисса қўшиб келаётган жамоат фидоийиси, тадбиркор ҳамда фаол инсонлар кўп. Мақолалар ҳамкорларни Мирабдулла Миразизов ҳам шундай инсонлар сира-сидан. Эл корига камарбаста фидокор, саҳоватли инсон.

Мирабдулла Миродил ўғли 1955 йили таваллуд топди. 1972 йили А. Навоий номидаги ўтга мактабни аъло баҳоларга тамомлади. Болалигидан ҳарбий бўлишини орзу қилди. Отасининг жўраси зобит, туман ҳарбий комиссариатини бошқарган Абдулла акага ҳавас қилди. Болалик қалбига покиза ниятини сингидирди "албатта ҳарбий бўлмаман", деб йиллар мобайнида ҳарбийлар ҳаётини, турмуш тарзини, руҳий тарбиясини ўрганди. Тошкент олий умумкун-кўмандонлик билим юртига танлов асосида қабул қилиши. Ўйга келган талабани она норози қарши олди, оиласда унинг сунячиги бўлишини, узоққа юбормаслигини айтди. Падари бузурквири Миродил ота жамоат ҳўжалигига молбокар, волида мұхтарамаси Моҳира ая – жамоат ҳўжалигига пиллачлики билан шугулланарди. Оиласда 8 нафар фарзанд бўлиб, ўғилларнинг тўнгичи. Имтиҳонлар топширилиб, талабалар рўйхатига киритилган йигитни янги ўқув илии бошланишига уч кун қўнганида қайси ОТМ қабул қила оларди. Муддат тутаган, етуклик гувоҳномасида ҳатто битта "тўрт" и ўйк битирувчини Қозогистондаги билим юртлари ҳам қабул қила олмади.

Йигит ДОСААФда ҳайдовчиликка ўқиди, уни Армия сафига чақириши. Хизматдан келиб, барibir ўқишига кирди – автомеханика техникиумини тамомлади. Курниш ташкилоти бўлган кўчма механизациялашган колоннада ишчи, кейин бетончи бўлиб ишлади. Жонажон ташкилотида ҳайдовчилик қилди, диспетчер лавозимига кўтарили, муассасанинг партия ташкилотига раислик қилди. Кейин тақдир автобус паркига олиб келди. Фой-



даланиш бўлимининг бошлиғи этиб тайинлашди. У ерда ҳам иккى ой ишлагандан сўнг диспетчерликка тайинлашди. Унинг партия ташкилоти аъзоси бўлганни боис, касаба уюшмасига раҳбарликни топшириши. Т. Рискулов автобус паркида йиллар мобайнида ҳайдовчилик билан бирга, касаба уюшмасини бошқарди. 1990 йилда партия ташкилотининг Алматида ўтган съездиде делегат сифатида иштирок этди.

— 1977 йили Дилоромхон билан оила курдик. Умр йўлдошимдан мингдан минг роҳиман, – дейди М. Миразизов. – Ҳаёт синовларини биргаликда енгиги, мени ҳар қандай мушкул дамларда кўллаб келди – сув келса симирди, тош келса кемирди деғанлари шу бўлсан. Аллоҳ бизга бирга ўзимни топширишини таҳдиди. Т. Рискулов автобус паркида йиллар мобайнида ҳайдовчилик билан бирга, касаба уюшмасини бошқарди. 1990 йилда партия ташкилотининг Алматида ўтган съездиде делегат сифатида иштирок этди.

Суҳбатдошимиз суюги жамоат ишларида қотди. Партия ташкилотида ишлади, касаба уюшмасини бошқарди, съезд, анжуманларда иштирок этди, жамоат ишларида туман тараққиётiga ҳисса қўшиди. Умр давомида эл-юрт манфаатлари учун хизмат қилди.

Ларни тарбия қилди. Кейин бирга тадбиркорликни бошлаб юбордик. Бу табиий, ўғилларимизни фаолиятларини бошлашлари учун сабоқ бўлди. Фарзандларимга, невараларимга соглом турмуш тарзини тарғиб қилиб келганиман ва имон қадар ўзим ўрнак бўлишига ҳаракат қиласан. Жамоамиз номидан доим терма жамоа бўлиб футбол ўйнадик. Туман, вилоят биринчилигида иштирок этиб, совринли ўринларни эгаллаб келдик. 22 жамоа ўртасида энг фаолларидан бўлганимиз. Ҳозир умр йўлдошимдан билан бирга футбол терма жамоа-сарларининг ўйинларини мароқ билан томоша килдик. Қани ёшлигимиз, соғлигимиз қайтсао, биз ўша ўйинларни мароқ билан ўйнисак...

Суҳбатдошимиз суюги жамоат ишларида қотди. Партия ташкилотида ишлади, касаба уюшмасини бошқарди, съезд, анжуманларда иштирок этди, жамоат ишларида туман тараққиётiga ҳисса қўшиди. Умр давомида эл-юрт манфаатлари учун хизмат қилди.

— 1996 йили 16 апрель санаси ҳеч эсимдан чиқмайди, – дейди оила қадрдони, туман оқсоқоллар кенгаши фахрийиси Мирасизов. – Ўша йилларда вилоят ўзбек маданият марказини раҳматли Махаммадрасид Исоқов бошқарган. Марҳум Абдуғаффор Абдурайимов вилоят ўзбек маданият маркази раисининг ўринбосари эди. Тулкибош тумани фаоллари билан хотира кунини ўтказиш тўғрисидаги ташаббусларини ўртоқлашиди. Марказ фаоллари, етакчилари қаторида ушбу тадбирни ўтказишни қўллаб-куватлайди, ёрдамларини ашамади. Мана, салқам ўттиз ийтирики, авлодларни бирлаштирадиган, турли миллатлар ўртасида ҳамжihatатлик ришталарини чамбарчас боғлайдиган тадбир анъанага айланди. Оила раҳбари ҳам бу ишда йиллар мобайнида фидокорлигини кўрсатиб келгани таҳсинга лойик.

— Ушбу хонадон туманимиздаги, намунали хонадонлардан бирি, – дейди Тулкибош тумани оналар кенгашининг аъзоси, Рискулов қишлоқ оқруги оналар кенгаши раисаси Умрий Ирсалиева. – Оила соҳибларининг ибрати ҳаётни тифайли 10 йил мобайнида уч ўғил оиласида билан отида, бир хонадонда баҳтили яшаганинг гувоҳи бўлдик. Тасаввур қилинг, бу йиллар мобайнида қанча неваралар бир уйда туғишиди, возга етишиди. Аҳил оиласи сифатида ўхуондонни ҳамқишиларимиз бир бирларига ибрат сифатида кўрсатишди. Бундай хонадонлар жамиятимиз безаги.

Ҳаётининг 70 йиллик довонида турган, ҳамқишиларига жонкуяр ва камтар, аҳил оиласининг сарбони сифатида намуна бўлиб келаётган, саодат уфуриб турган гўша раҳбари Мирабдулла Миразизовга сиҳат-саломатлик, хонадонига файзу барака тилаймиз.